

FORHANDLINGAR

OBJEKT
OG DOKUMENT

Kunstverket Forhandlingar står plassert i vestibyla i den nye rettsbygninga i Førde. Det består av stein bolta fast på vegg, søyle montert mellom tak og gulv og fotografi på vegg.

Elementa i verket ynskjer i samspel og som spenningsfelt å framheve retten som ei sone for forhandling. Forhandling mellom mennesker, mellom fortid og notid, eigedomsrett, stat og individ, tradisjonar og utvikling.

Alle objekt og dokument er i løpet av ei omfattande undersøkingsperiode, av kunstnar Arild Våge Berge samla inn frå heile det tidlegare fylket Sogn og Fjordane. Arkivmateriale frå Tingretten, Jordskifteretten, materiale frå andre institusjonar i regionen, industri, natur og kultur.

Materialet og kunstnaren sine nye samanstillingar i verket dannar forteljingar og spørsmål som tilskodaren kan sette saman til eit større bilete. Kva er ein stat? Eit fylke? Ei tid eller eit minne?

Sogn og Fjordane, no ein del av Vestland, med det historiske Gulatinget er ein viktig stad for opphav og landet si sjølvforståing. Og i desse storleikane, historia og samtida, står enkeltmennesket. I dette rommet står individet, skulder ved skulder ved ei søyle hvis bestanddelar saman støttar rettsbygninga der den møter det offentlege, som demokratiet sitt framste symbol og ei vertikal linje igjennom kunsthistoria.

Anne Marthe Dyvi på vegne av fagkomiteen LES 2019-2020 i KORØ.

1



Konglomeratblokk av sorten "Picasso" frå Værlandet. Danna for 350-380 millionar år sidan. Formgitt av steinhoggar Laila Landøy.

2



Sjølovene. Kommentirutgave. 23. Utgave. Viktor Haxthow. Gyldendal Norsk Forlag 1986. Frå tingretten i Sogn og Fjordane sitt arkiv

3



Borekjerne for testing av betongkvalitet frå den gamle tingrettsbygninga i Førde.

4



Seksjon av telefonstolpe. Donert av Sogn og Fjordane Energi AS. Henta ut av avfallskontainer ved lager i Nordfjordeid.

Ferrosilisium til bruk i batterier, smarttelefonar og annan elektronikk. Donert av Elkem AS i Svelgen.



5

Flyfoto frå høgtflyging i Hyllestad kommune. Fotografert i 1981. Frå arkivet til jordskifteretten i Sunnfjord og ytre Sogn.



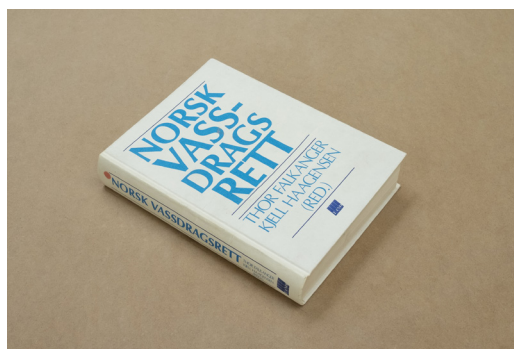
6

Mjølkespann i aluminium produsert av Høyang, 1950-60.



7

Norsk Vassdragsrett. Thor Falkanger, Kjell Haagensen (Red.) Tano Forlag 1988 (Forelda) Frå tingretten i Sogn og Fjordane sitt arkiv.



8

9



Keramisk høgspsentisolator. Donert av Sogn og Fjordane energi AS på Nordfjordeid.

10



Odelsloven. Ola Rygg og Oluf Skarpnes. Aschehoug 1975. Frå tingretten i Sogn og Fjordane sitt arkiv.

11



Plasmaskutta avkapp i stål. Donert av Westcon Yards AS i Florø.

12



Arkiveringsboks i tre. Frå arkivet til jordskifteretten i Sunnfjord og ytre Sogn.

Justismord. J.B. Hjort.
Gyldendal, 1952.



13

17



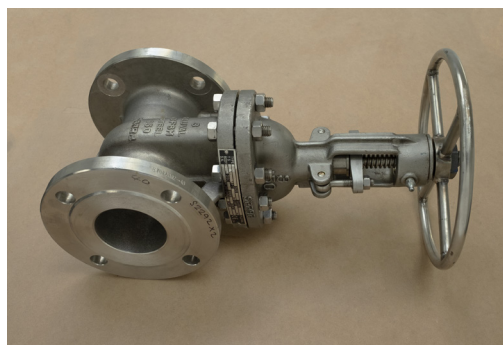
Lodalen. Fager og Fårleg.
Sigurd Nesdal 1998.

Gneisfragment. Plukka på byggeplass i Kaupanger.



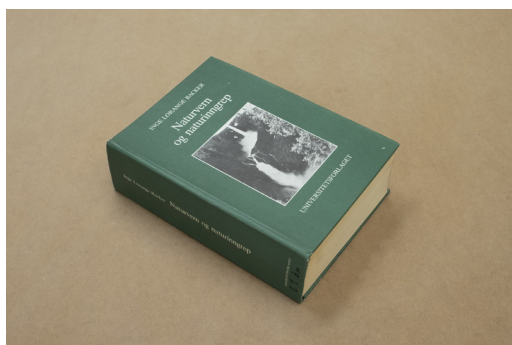
14

18



Portventil av rustfritt stål til bruk i petroleumsindustrien. Donert av Norflo AS på Sola, Rogaland.

Naturvern og Naturinngrep.
Inge Lorange Backer.
Universitetsforlaget 1987. Frå tingretten i Sogn og Fjordane sitt arkiv.



15

19



Gulatinglovi. Knut
Robberstad. Samlaget 1937.

Sylinder av materialet Norselast til bruk i maritim- og petroleumsnæring. Donert av Strukturplast AS på Sandane.



16

20



Eklogitt. Sogn og Fjordane sin "nasjonalstein". Plukka i Hyllestad Kommune.

Hundre år i Førde. Asbjørn Tyssen. Johs. B. Thue. Selja Forlag og Sunnfjord museum 2001.



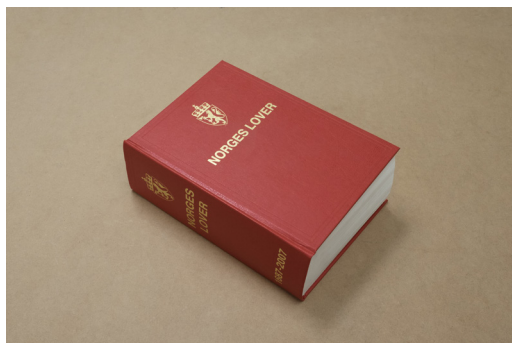
21

Metallprøver av aluminium. Donert av Hydro Aluminium AS i Høyanger.



22

Norges Lover 1687-2007. Det juridiske fakultet. Universitetet i Oslo i kommisjon hjå Gyldendahl Akademisk 2007. Frå tingretten i Sogn og Fjordane sitt arkiv.



23

Steinfragment. (I søyla og på bolta fast i veggen) Frå Engebøfjellet i Naustdal.



24

25



Love med Forarbeider. Bind 1. Nr. 1-22. J. Soldan. O. Fredr. Arnesens bok- og akcidenstrykkeri 1911. Frå tingretten i Sogn og Fjordane sitt arkiv.

26



Mapper med kart frå vegvesenet og saksdokument. Frå arkivet til jordskifteretten i Sunnfjord og ytre Sogn.

27



Lafta kryss av treverk. Saga og hogga til av Nedre Jølster Bilelag.

28



Festebrakett i stål for montering av subsea utstyr i Nordsjøen. Donert av Westcon Yards AS i Florø

Fragment av murvegg frå
den gamle tingrettsbygninga
i Førde.



29

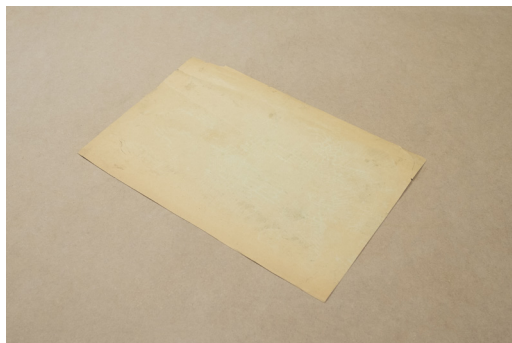
Designet av Mads Andersen
på Studio Boi (studioboi.no)

Alle foto av Arild Våge Berge

Satt i Untitled Sans av Kris
Sowersby (klim.co.nz)

Trykket av A7 Print på
Scandia Natural 130g

Mellomleggspapp med
sverteavtrykk frå blyplate laga
i samband med Jordskifte i
Loen. Frå Fjordane og ytre
Sogn Jordskifterett sitt arkiv i
Førde



30

Ei stor takk til alle som har
bidrege til prosjektet.

K
O
R
O

Kunst i
offentlige
rom

ARILD VÅGE BERGE